

Управление образования Администрации г. Ульяновска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 57 города Ульяновска»
Летний оздоровительный лагерь «Дети Земли»

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
от 07.04.2025 г
Протокол № 9

Утверждаю: Директор
МБОУ «Средняя школа № 57»
Николенко Н.А

приказ № 195-Д от 07.04.2025г.

**Дополнительная общеобразовательная, общеразвивающая программа
«Дети Земли»
Социально- гуманитарной направленности
02.06. 2025 - 24.06.2025гг (21 день)
Возраст детей- 7- 17 лет**

Составитель программы:
Сайманова Людмила Анатольевна
начальник летней организации отдыха
и оздоровления детей
учитель высшей квалификационной категории

г. Ульяновск, 2025

Содержание программы:

Введение/пояснительная записка.....	9-11
Целевой блок	11
Ожидаемые результаты.....	12
Механизмы и этапы реализации программы	13-14
Содержание программы.....	14-16
Календарный учебный график работы кружков.....	16-17
Кадровое обеспечение	18
Материально-техническое обеспечение	19-23
Возможные риски и способы преодоления	23
Список литературы	24-25
Приложение	27-63

Пояснительная записка

«Только тот, кто любит, ценит и уважает накопленное и сохранённое предшествующим поколением, может любить Родину, узнать её, стать подлинным патриотом».

С. Михалков

На протяжении многих лет лагерь при МБОУ «Средняя школа №57» имел и имеет авторитет среди учеников школы и детей близлежащих районов.

Поэтому разработка данной программы организации летнего каникулярного отдыха, оздоровления и занятости детей «Дети Земли», была вызвана:

- а) повышением спроса родителей и детей на организованный отдых школьников;
- б) необходимостью использования богатого творческого потенциала детей и педагогов в реализации цели и задач программы.

2025 год президент России В.В. Путин объявил годом «Защитника Отечества». Также в этом году страна отмечает юбилей 80 лет со дня победы в Великой Отечественной войне.

Тема гражданско- патриотического воспитания имела и имеет огромное значение, так как через накопление знаний о героической истории страны происходит приобщение к уникальному наследию предков, формируется чувство уважения и любви к Родине.

В современном мире многие дети и подростки не знают историю Великой Отечественной войны. Необходимо прививать эти знания для собственного уважения к себе, к наследию предков и воспитании настоящего гражданина страны.

Детский возраст является наиболее оптимальным для системы гражданско- патриотического воспитания, так как это период самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов.

Эта проблема заставила организовать смену, направленную на гражданско- патриотическое воспитание. Тем более, что в школе имеется музей «Это нашей истории строки» и будет функционировать в июне.

Кроме этого в программу включается проектно- исследовательская работа по проекту «Умные каникулы». В результате разработаны дополнительные общеобразовательные программы «Путешествие по родному краю», «Гусельки», «Движение- это жизнь».

Гражданско-патриотическое воспитание в современных условиях – это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки подрастающего поколения к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества, к инициативному труду, участию в управлении социально ценными делами, к реализации прав и обязанностей, а также укрепления ответственности за свой политический, нравственный и правовой выбор, за максимальное развитие своих способностей в целях достижения жизненного успеха.

Гражданско-патриотическое воспитание способствует становлению и развитию личности, обладающей качествами гражданина и патриота своей страны.

Актуальность разработки программы

В настоящее время государство уделяет большое внимание гражданско-патриотическому воспитанию молодого поколения, сохранению уважения и памяти к истории России, к героям Великой Отечественной войны.

Одна из важнейших задач данной программы - формирование у детей уважительного отношения к истории Великой Отечественной войны, чувства гордости за свое Отечество.

Возникают вопросы: что дети унаследуют от своих предков, какие традиции своего народа и всего мира, какие ценности культуры, духовные ценности? На чём будет воспитываться подрастающее поколение: с добром или злом, с войнами или миролюбием, с экологическими катастрофами или солнечным небом? Судьба будущего будет зависеть и оттого, что за люди будут творцами, какими качествами они будут обладать. Каким человеком должен быть наследник будущего - творец нового тысячелетия? Над этими и другими вопросами предстоит задуматься и найти ответы всем участникам программы «Дети Земли».

Новизна программы заключается в воспитании детей в сфере патриотизма и гражданственности путём экскурсий в школьный музей, организации деятельности по созданию проектов, встрече с участниками боевых действий на СВО.

Практическая значимость программы состоит в том, что у детей будет возможность попробовать себя в творческой, патриотической, духовной, общественно-полезной видах деятельности, реализовать себя в исследовательской работе.

Отличительной особенностью программы летнего оздоровительного лагеря «Дети Земли» является представление возможностей для раскрытия способностей ребенка с целью вовлечения в проектно-исследовательскую работу по патриотике.

Преимственность объединяет различные направления оздоровления, образования, воспитания в условиях лагеря. Если в течении года все мероприятия проводились внутри школы, то в условиях лагеря оздоровительные, воспитательные и развивающие мероприятия уже вышли из рамок школы. Планируется провести чемпионат по футболу и армреслингу между командами №57 и №21 школ, пригласить детей из детского сада №136 и №122 на праздники, посвящённые дню города, организовать смотр инсценированной патриотической песни для ветеранов и жителей района, возложить цветы воинам ВОВ и СВО.

Адресат программы:

Проект разработан для 125 детей от 7 до 17 лет, обучающихся в МБОУ «Средняя школа №57» г. Ульяновска летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием «Дети Земли».

Сроки реализации программы: июнь 2025 года: лагерная смена с 02.06.2025. по 24.06.2025 года (21 календарных дней, фактический срок пребывания 18 дней).

Нормативно-правовое обеспечение

Настоящая программа «Дети Земли» разработана с учетом:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Письмо Минобрнауки России от 01.04.2014 N 09-613 «О направлении методических рекомендаций» Рекомендации по примерному содержанию образовательных программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей
- СанПин 2.4.3648 - 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Закон Ульяновской области от 05.04.2010 № 43-ЗО «Об организации и обеспечении отдыха и оздоровления детей в Ульяновской области»
- Постановление Правительства Ульяновской области от 12.05.2010 N 161-П «О мерах по реализации Закона Ульяновской области от 05.04.2010 N 43-ЗО»
- Распоряжение Губернатора Ульяновской области от 17.05.2023 № 322-р «Об утверждении состава областной межведомственной комиссии по вопросам организации в Ульяновской области отдыха и оздоровления детей»
- Указ Губернатора Ульяновской области от 02.02.2018 № 12 «Об областной межведомственной комиссии по вопросам организации в Ульяновской области отдыха и оздоровления детей»
- Указ Губернатора Ульяновской области от 17.08.2022 № 100 «О некоторых мерах поддержки граждан, являющихся членами семей участников специальной военной операции»

Целевой блок

Цель программы:

Формирование чувства патриотизма через проектно- исследовательскую деятельность и участие в мероприятиях патриотического характера.

Задачи программы:

Обучающие:

- 1.Создание условий для эффективного патриотического обучения школьников путём вовлечения в игру- путешествие по станциям города Победы.
2. Создание условий для формирования у детей духовно-нравственных ценностей: «Человек», «Семья», «Родина», «Природа», «Жизнь», «Труд», «Земля», «Добро», «Красота».

Развивающие:

3. Развитие творческого мышления через реализацию конкурсно-игровых программ.
4. Утверждение в сознании и чувствах детей патриотических ценностей, взглядов и убеждений.

Воспитательные:

4. Воспитание уважительного отношения к предкам, старшему поколению, народным традициям и культуре, истории своей родины с помощью бесед, конкурсов, презентаций и встреч с ветеранами.
5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде в сфере посещения музеев и природных парков г. Ульяновска.

Ожидаемые результаты:**Предметные:**

1. Формирование патриотического воспитания у детей на основе организации встреч с ветеранами войн, создании проектов и выступление перед воспитанниками детского сада №136, №122, а также перед жителями района с инсценировками патриотических песен.
2. Развитие интереса к родному краю, традициям, обычаям родного края через организацию экскурсий в музеи г. Ульяновска, беседы и практические занятия.
3. Создание проектов «Культура народов Поволжья», «Наши герои», «Великие люди нашего края».

Метапредметные:

1. Расширение социального опыта путём организации экскурсий в музеи И.А. Гончарова, А.А. Пластова, библиотеку им. А. Аксакова.
2. Развитие у школьников интереса к занятиям физкультурой и спортом через проведения Спартакиады, Малых олимпийских игр, футбола для мальчиков для 68 чел. и пионербола для девочек для 57 чел., «Весёлых стартов» для 125 чел.
3. Выработка навыков ручного и общественно-полезного труда через организацию мероприятий «Операция-фантик», «Чистота- залог здоровья», «Очумелые ручки» для 125 чел.
4. Формирование коммуникативных умений, основ правильного поведения, общения, культуры, досуга путём работы в группах на внеурочных занятиях и занятиях по правилам правил поведения дома и в общественных местах.

Личностные:

1. Формирование чувства сострадания и милосердия по отношению к пожилым и инвалидам путём предоставления посильной помощи, забота о младших, стремление сделать их жизнь увлекательной и интересной через проведение игровых программ и инсценированных представлений.
2. Формирование осознанного отношения к себе, как к части окружающего мира через организацию экскурсий в экологический центр, музеи г. Ульяновска, создание проектов «Культура народов Поволжья», «Наши герои», «Великие люди нашего края».

Родители

1. Патриотическое, физическое, интеллектуальное и духовное развитие детей;
2. Полноценный и безопасный отдых ребенка.

Педагоги

1. Реализация запланированных мероприятий в означенных сферах деятельности.
2. Реализация потребностей ребенка в развитии и саморазвитии, интересов и потенциала личности.

МЕХАНИЗМЫ И ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Основные формы и методы работы по программе:

1. Утренняя гимнастика (зарядка).
2. Встречи с ветеранами войны, экскурсии в музей г. Ульяновска, музыкальные минутки и театрализация представлений на патриотическое воспитание учащихся.
3. Спортивные игры на стадионе, спортивной площадке.
4. Подвижные игры на свежем воздухе: «Медведь Умка», «Перестрелка», «Часики», «Вышибалы», «Цепи», «Футбол», «Пионербол», «Волки и овцы», «Сафари», «Герои современных манго» и др.).
5. Эстафеты («Веселые старты», «Малые олимпийские игры», «Быстрее, сильнее, выше», «Эстафетный бег», «Летняя Спартакиада»).
6. Часы здоровья, основанные на беседах медсестры школы, викторинах и эстафетах.
7. Занятия в «Школе безопасности».
8. Закаливающие процедуры (солнечные и воздушные ванны (ежедневно)).

В летнем оздоровительном лагере основная работа направлена на сохранение и укрепление здоровья детей. Утренняя гимнастика проводится ежедневно в течение 10-15 минут: в хорошую погоду – на открытом воздухе, в непогоду – в проветриваемом спортивном зале.

Основная задача этого режимного момента, помимо физического развития и закаливания, - создание положительного эмоционального заряда и хорошего физического тонуса на весь день.

Спортивные соревнования, веселые эстафеты, спартакиада, дни здоровья, различные беседы о здоровом образе жизни, психологические тренинги, беседы с врачом, спортивные праздники развивают у детей ловкость и смекалку, помогают им развиваться.

Различные двигательные способности реализуют потребность детей в двигательной активности, приобщают воспитанников к здоровому образу жизни. Для максимального достижения результата при проведении спортивных мероприятиях присутствует дух соревнования и реализуется принцип поощрения. После конкурсов, которые развивают не только физическое состояние детей, но и укрепляют их дух, дети получают призы. В свободную минуту воспитанники принимают участие в подвижных играх, включающих все основные физкультурные элементы: ходьбу, бег,

прыжки. Они способствуют созданию хорошего, эмоционально окрашенного настроения у детей, развитию у них таких физических качеств, как ловкость, быстрота, выносливость, а коллективные игры – еще и воспитанию дружбы.

В лагере уделяется большое место пропаганде правильного питания и формированию навыков здорового образа жизни. С этой целью продолжается сотрудничество медицинским работником школы.

Проводятся беседы «Оказание первой доврачебной помощи», «Осанка – основа красивой походки», «Твой режим дня на каникулах», выпускаются профилактические газеты.

Ежедневно ведутся записи в «Журнале бесед по предупреждению ЧП». Обязательно проводятся оздоровительные процедуры: закаливание, воздушные ванны, солнечные ванны. Для солнечных ванн подходит лужайка парка. Чтобы дети дышали свежим воздухом, максимальное количество мероприятий и режимных моментов проходит на улице педагогическими кадрами. Так же расширяется кругозор воспитанников, развиваются познавательные интересы и творческие способности детей через просмотр развивающих фильмов, экскурсий в музеи города.

Повышается общая культура подростков, прививаются социально-нравственные нормы путём активного включения отдыхающих в подготовку театрализованных представлений.

Этапы реализации программы

Подготовительный этап (апрель - май)

1. Анализ результатов деятельности за прошлый год.
2. Изучение запросов детей и взрослых.
3. Разработка концепции Программы, определение основных целей и задач, изучение методического материала по тематике смены.
4. Планирование смены, подготовка методических рекомендаций.
5. Организация творческой группы, подбор педагогов.
6. Разработка планов по реализации Программы и сценариев конкретных мероприятий, оформление лагеря.
7. Учеба педагогических кадров.

Ожидаемые результаты этапа:

- Разработка идей смены, творческих мероприятий.
- Формирование команды единомышленников для реализации идей смены.

Организационный этап (1 – 3 день смены)

1. Организация жизнедеятельности лагеря, вовлечение участников программы в игру-путешествие по станциям «города Победы».
2. Знакомство с легендой лагеря.
3. Формирование актива лагеря. Оформление отрядных мест.
4. Экспресс – опрос, корректировка планов работы.

Ожидаемые результаты этапа:

- Организация жизнедеятельности лагеря.
- Введение участников программы в сюжет смены.
- Адаптация воспитанников к условиям лагеря.

- Определение программы деятельности в отрядах

Основной этап (4-15 день смены)

1. Реализация Программы, в соответствии с заявленными целями, задачами и разработанными планами.
2. Участие детей и взрослых в игре- путешествии по станциям «города Победы», коллективная творческая деятельность участников Программы по подготовке и проведению отрядных и общелагерных дел.
3. Занятия в творческих объединениях.
4. Ежедневное отслеживание эмоционального состояния детей, коррекционная работа.

Ожидаемые результаты этапа:

- Реализация плана смены.
- Активное участие детей в жизни лагеря.
- Вовлеченность детей в деятельность лагеря.
- Личностный и командный рост участников смены.

Заключительный этап (16 – 18 день смены)

1. Подведение итогов работы творческих мастерских.
2. Анкетирование воспитанников, родителей, подведение итогов участия каждого ребенка в жизнедеятельности лагеря.

Аналитический (август- сентябрь)

Анализ работы, подведение итогов, обработка и оформление материалов смены.

Содержание программы

Основные блоки программы

1 блок – «Мы – дети планеты Земля» (Коллективно – творческая деятельность, патриотическое воспитание)

- Подготовка и проведение различных творческих дел с учетом индивидуальных особенностей детей, коллективная деятельность, основанная на патриотическом воспитании ребенка и обеспечивающая широкое поле деятельности для самореализации личности ребенка.

2 блок. «Быть здоровым – здорово!» (Оздоровительно-профилактический)

- проведение оздоровительных мероприятий (утренняя зарядка, воздушные солнечные процедуры, бассейн, рефлексия);
- тренинговые занятия, санитарно-гигиенические занятия, беседы, викторины о ЗОЖ, по профилактике вредных привычек;

3 блок. «Если не мы, то кто же?» (Волонтерское движение)

- общественно полезный труд (уборка территории школы, экологический десант, помощь пожилым, забота о младших).
- участие детей в работе творческих мастерских, театрализованные представления для детей дошкольного возраста.

4 блок. «Выше, быстрее, сильнее!» (Спортивный)

- спортивно- игровые программы: футбол, пионербол, весёлые старты;
- участие в лагерных соревнованиях, Спартакиаде.

Виды и формы деятельности:

- игровые программы, игры, конкурсы, концерты;
- индивидуальные и групповые беседы;
- оздоровительные тренинги;
- соревнования;
- командная работа.

Логика построения смены.

2025 год призван быть Защитника Отечества. Именно сейчас необходимо находить и беречь свои корни, гордиться своими предками. Есть события, над которыми не властно время, которые навсегда останутся в памяти народной. Таким событием стала Великая Отечественная война, небывалая по своим масштабам, массовому героизму на полях сражений, лишениям, самоотверженному труду в тылу и невыразимому трагизму. В этом году празднуется юбилей- 80 лет со дня Победы в войне.

Летом 2025 года детский оздоровительный лагерь «Дети Земли» реализуется в форме игры - путешествия по станциям города Победы. Игра – путешествие даёт возможность объединить разные виды деятельности детей. Она включает в себя наблюдения, соревнования, экскурсии, овладение навыками, познакомит ребят с историей Великой Отечественной войны.

Игра – путешествие – это радость общения, взаимодействия, творчества детей и взрослых. В этом году игра - путешествие будет проходить по станциям «города Победы». Каждый день ребята будут проходить новые станции.

Вся информация об условиях участия в игре- путешествии по станциям «города Победы» представлена на информационном стенде. Стенд выполнен в виде города с улицами, проспектами, бульварами, переулками и площадями. У каждого отряда свой маршрут путешествия.

Рядом с «городом Победы» расположен стенд, на котором представлены Законы и Заповеди путешественников, режим работы лагеря, план работы и информация, отражающая результаты деятельности.

Путешественниками разработана система стимулирования успешности и личностного роста. Каждый член отряда может ежедневно получать «искорку салюта» за активное участие в жизни отряда и в целом лагеря. Если в отряде набирается 10 «искорок», то их можно обменять на одну большую «искру», которая станет частью большого салюта. В конце лагерной смены подводятся итоги. По итогам победители получают призы и награды.

Цели игры - путешествия:

- расширение кругозора детей;
- ознакомление с историей Великой Отечественной войны;
- создание условий для формирования гражданина России.

Для организации работы по оздоровлению, отдыху, развитию патриотических качеств, творческих способностей детей используется не только материально – техническая база школы, а также взаимодействие с учреждениями г. Ульяновска.

Режим дня

Время	Содержание
8.30	Приём детей
8.35-8.45	Утренняя линейка
8.45-9.00	Зарядка на свежем воздухе
9.00-9.20	Завтрак
9.20-9.30	Оздоровительные процедуры, закаливание детей
9.30-10.00	Отрядные мероприятия
10.00-12.00	Экскурсии в музеи, библиотеки, кинотеатры, мероприятия, направленные на всестороннее развитие учащихся и т. д.
12.00 – 13.00	Игры на свежем воздухе
13.00-13.30	Обед
13.30-14.30	Работа кружков, культурно-массовые мероприятия
14.30	Уход домой

Организация кружковой деятельности.

Важным направлением воспитательной работы в лагере является кружковая деятельность, объединяющая детей по интересам в малые группы. Организация кружковой деятельности лагеря носит вариативный характер, то есть в период смены работают постоянные кружки, для функционирования которых имеется обеспеченность педагогическими кадрами.

В кружках реализуются краткосрочные общеобразовательные программы по проекту «Умные каникулы»: «Путешествие детей Земли по родному краю», «Гусельки», «Движение- это жизнь».

Цель: расширение кругозора, развитие познавательных интересов и творческих способностей детей, формирование спортивных навыков, оздоровление через физические упражнения, воспитание любви к родному краю, бережного отношения к природе.

Включает в себя развитие детей средствами совместного творчества, в процессе которого идёт закрепление норм поведения и правил этикета, знакомство с новыми предметами и явлениями, воспитание бережного отношения к природе, любви к спорту.

Организация кружковой деятельности в лагере включает ряд этапов:

- изучение интересов детей;
- презентация кружков на линейке в начале смены;
- ознакомление детей с режимом работы кружков;
- самоопределение детей и запись их в кружки;
- деятельность ребят в кружках;
- текущее отражение результатов деятельности детей;
- подведение итогов работы кружков в конце смены.

**Календарный учебный график работы кружков летней организации отдыха и оздоровления детей при МБОУ «Средняя школа №57»
г. Ульяновска «Дети Земли»**

Название кружка	Дни недели	Кол- во часов	Время работы	Преподаватель
«Гусельки»	Понедельник-пятница	16	13.30- 14.30	Викулова Л.Б.
«Движение- это жизнь»	Понедельник-пятница	16	13.30- 14.30	Грузин В.В.
«Путешествие детей Земли по родному краю»	Понедельник-пятница	16	13.30- 14.30	Федоренко С.И.

Организационно- педагогические условия реализации программы:

- творческий и активный ученический коллектив;
- семинары- практикумы по формированию и обучению воспитателей и вожатых;
- разработка документации по лагерю.

Ожидаемые результаты

Участие в программе благотворно скажется на патриотическом, духовном и интеллектуальном развитии детей, будут динамично развиваться творческое мышление, познавательные процессы, лидерские и организаторские навыки. Использование и реализация предложенных форм работы послужат созданию условий для реализации способностей и задатков детей, что окажет существенное влияние на формирование интереса к различным видам социального творчества, к созидательной деятельности.

По окончании смены у ребенка:

- будут сформированы гражданские качества, культура межличностных взаимоотношений;
- будет реализована мотивация к собственному развитию, участию в собственной деятельности, проявление социальной инициативы;
- будет развита индивидуальная, личная культура, приобщение к здоровому образу жизни;
- будут развиты коммуникативные, познавательные, творческие способности, умение работать в коллективе;
- будет создана мотивация на активную жизненную позицию в формировании здорового образа жизни и получении конкретного результата от своей деятельности;
- произойдет улучшение качества творческих работ за счет увеличения количества детей, принимающих участия в творческих конкурсах;
- увеличится количество детей, принимающих участие в физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятиях. У детей сформируются умения и навыки, приобретенные в секциях, мастерских, студиях, которые будут способствовать личностному развитию и росту ребенка.

Кадровое обеспечение программы:

В соответствии со штатным расписанием в реализации программы участвуют:

- начальник лагеря – обеспечивает функционирование лагеря;
- воспитатели – организуют работу отрядов;
- вожатый – помощник воспитателей организует все коллективные мероприятия;
- музейный работник-организует проектно- исследовательскую работу по теме: «Мы дети планеты Земля», экскурсии в музей школы и музеи города;
- физкультурный работник – организует спортивно-оздоровительную работу;
- музыкальный работник – организует музыкально-досуговые мероприятия;

Материально- техническое обеспечение:

Программа летней организации отдыха и оздоровления детей реализуется на базе МБОУ «Средняя школа №57». Лагерь размещается на 1 этаже здания и занимает 6 классных комнат для занятия творческих объединений. Также имеется 1 спортивный зал, актовый зал, стадион, спортивная площадка.

В классах и актовом зале имеются в наличии компьютеры, телевизоры, видео - аппаратура для проведения массовых досуговых мероприятий, спортивный инвентарь, настольные игры.

Педагогические условия:

- Соответствие направления и формирования работы целям и задачам лагерной смены, создание условий для индивидуального развития личности ребенка через участие общелагерных мероприятий в дополнительном образовании по интересам;
- отбор педагогических приемов и средств с учетом возрастных особенностей детей;
- обеспечение единства и взаимосвязи управления самоуправления;
- единство педагогических требований во взаимоотношениях с детьми.

Методическое обеспечение программы:

- 1.Сценарий линейки, посвященной открытию смены оздоровительного лагеря.
- 2.Видеотека мультфильмов, направленная на патриотическое, социальное воспитание детей.
- 3.Сценарии представлений на патриотическое воспитание «Конкурс инсценированной патриотической песни», «Викторина «Весна победы», подбор материалов о Великой Отечественной войне.
- 3.Сценарии профилактических мероприятий по ПДД, ППБ.
- 4.Сценарий профилактического мероприятия «Мы за здоровый образ жизни!»;
- 6.Викторины «Рыцари отряда», «Самый умный»; конкурс «Зелёная аптека»; акция «День доброго сердца».
- 7.Сценарий профилактического мероприятия «Конвенция о правах ребенка».

Мотивационное обеспечение программы

В течении смены ведётся работа по выявлению различных способностей и интересов ребят, изучаются их личностные особенности. Когда отмечаются достижения отдельных детей, они получают «искорки салюта».

Задача смены для детей: накопить как можно больше «искорок победы». На празднике в конце смены все дети получают грамоты и памятные подарки за активное участие в мероприятиях в течение смены лагеря.

Финансовое обеспечение лагеря

Финансирование лагеря осуществляется из родительских средств (10%), бюджетного финансирования (90%). Массовые мероприятия (экскурсии, выходы в кино, театры, музеи) финансируются родителями.

Информационное обеспечение программы

Наличие программы деятельности лагеря, плана работы отряда, плана-сетки лагерной смены.

Должностные инструкции всех участников процесса. Проведение установочного совещания для всех работающих в течение лагерной смены.

Подбор методических разработок в соответствии с планом работы.

Проведение планёрок.

Разработка системы отслеживания результатов и подведения итога.

Организация сетевого взаимодействия

Летняя организация отдыха и оздоровления детей при МБОУ «Средняя школа №57» ЛОЛ «Дети Земли» взаимодействует с представителями организаций: библиотека №25, библиотека им. Аксакова, музей Туризма, этнографический музей, Планетарий, Краеведческий музей, Художественный музей, музей И.А. Гончарова, музей А.А. Пластова, Литературный музей, кинотеатр «Люмьер», музей Эйнштейна, бассейн «Северная Волна».

Управление и руководство пришкольного оздоровительного лагеря

1. Управление пришкольным лагерем осуществляет начальник лагеря, назначенный приказом директора школы.
2. Воспитатель отряда осуществляет свою деятельность на основе должностной инструкции.

Функциональные обязанности сотрудников отряда.

Начальник лагеря:

- организует координирует и контролирует работу сотрудников лагеря;
- создает план работы пришкольного оздоровительного лагеря;
- обеспечивает безопасность жизни и здоровья детей и сотрудников лагеря;
- оформляет необходимые документы на открытие и функционирование лагеря;
- руководит работой воспитателей.

Воспитатель:

- обеспечивает реализацию плана работы
- обеспечивает и отвечает за безопасность детей во время проведения

культурных мероприятий;

- несет материальную ответственность за имущество, выданное на лагерь.

Система контроля и оценивания результатов Формы подведения итогов реализации программы

1. Праздник в начале и конце лагерной смены «Дети Земли».
2. Выставки работ детей «Палитра красок», «Очумелые ручки», «Мастерская игрушек» и т.д.
3. Творческие конкурсы, концерты, конкурс инсценированной песни.
4. Соревнования «Весёлые старты», «Спартакиада», «Футбол», «Пионербол».
5. Подготовка и представление перед детьми дошкольного возраста тематических игр-викторин и театрализованных представлений.
6. Диагностика здоровья медсестрой лагеря.

Аналитико- диагностическая часть. Основной идеей этого этапа является:

1. Подведение итогов реализации программы.
2. Анализ реализации программы, корректировка.
3. Итоги диагностики.

1. Анкета на входе.

2. Диагностика интересов.

Ответив на вопросы анкеты, ты сможешь интересно организовать нам твой отдых в пришкольном лагере.

1. Чем вы любите заниматься в свободное время?
2. Любите ли вы петь и танцевать, какие по жанру песни и танцы предпочитаете?
3. Любите ли вы мастерить поделки своими руками, если «да», то из каких материалов?
4. В какие игры вы любите играть?
5. Каким видом спорта вы занимаетесь?
6. Какие мультфильмы вы любите?
7. Чем бы вы хотели заняться летом? Спасибо за ответы!

Итоговая – диагностика проводится в итоговый период смены для того, чтобы судить о достижении цели программы (т.е. удалось ли организаторам смены создать максимально благоприятные условия для формирования умения взаимодействовать в разновозрастном коллективе учащихся).

Цель: определить степень удовлетворённости учащихся в пришкольном лагере.

Анкета на выходе.

1. Хотелось бы тебе еще раз побывать в пришкольном лагере «Дети Земли»?

Да
Скорее да, чем нет
Затрудняюсь ответить
Скорее нет, чем да
Нет

2. Насколько интересно был организован твой отдых?

Что для тебя было самым интересным в смене?

Участие в конкурсах, концертах, викторинах
Спортивные мероприятия
Экскурсии
Встречи с интересными людьми
Участие в создании мультфильмов
Другое

3.Какие новые способности ты раскрыл в себе в лагере?

Поисковые
Спортивные
Организаторские
Затрудняюсь ответить

4. Твои предложения по проведению отдыха в лагере.

Возможные риски и способы их преодоления

1.Неблагоприятные погодные условия.

Организация мероприятий согласно тематике смены в 2-х вариантах (В хорошую погоду на свежем воздухе и плохую погоду в помещениях лагеря).

2.Недостаточная психологическая компетентность педагогического коллектива.

Проведение инструктивно-методических сборов с теоретическими и практическими занятиями. Индивидуальная работа с воспитателями по коррекции содержания работы.

3.Низкая активность детей в реализации программы.

Выявление индивидуальных способностей и интересов ребенка для приобщения и занятости другой деятельностью (социально-значимой, спортивной, организационной и т.д.

2.6. Воспитательный компонент

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Путешествие детей по родному краю» направлена на формирование у обучающихся таких важнейших духовно-нравственных ценностей, как гражданственности и патриотизма, в также предусматривает реализацию такой воспитательной цели, как всестороннее личностное развитие обучающихся, развитие творческих способностей обучающихся. Предусмотрены такие формы работы с родителями как:

-анкетирование;

-совместное участие с детьми в празднике «Мы-дети России», в викторине «Я-патриот!»

-домашнее задание – помощь детям в участии в выставках, выпуске стенгазет.

- Сотрудничество с семьями детей по патриотическому воспитанию, совместно организованные мероприятия не только помогают обеспечить единство и непрерывность педагогического процесса, но и вносят в этот процесс необходимую ребенку особую положительную эмоциональную окраску. Знакомство детей с природой родного края также является очень важным направлением воспитания ребенка и в программе предусмотрены комплексные занятия по декоративно-прикладному творчеству «Мой край родной», организация выставки рисунков и поделок «Люблю природу русскую!». Уделяется внимание экологической составляющей воспитания подрастающего поколения – проводится мероприятие интеллектуальный ринг «Сохраним родную природу!», изготовление поделок из бросового материала.

Список используемой литературы для педагогов.

1. Шемшурина А.И. Патриотическое воспитание школьников. Кн. для учителя. Учеб. - метод. пособие / А.И. Шемшурина [Текст] - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2010. - 110 с.
2. Шипов, К. Воспитание на исторических событиях // Патриот Отечества. - 2013. - № 11. - С.34 - 36.
3. Шутова, Л. И Профессиональные ценности как условие формирования патриотизма у будущих специалистов народного хорового пения // Педагогическое образование и наука. - 2014. - №2. - С.73 - 75.
4. Елесева Ю.А. Реализация дополнительных образовательных программ в начальной школе [Электронный ресурс] / Ю.А. Елесева. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: <http://www.nsportal.ru/nsportal/20/83694/> (22 февр. 2015г.)
5. Мельникова Е.В. Патриотическое воспитание младших школьников [Электронный ресурс] / Е.В. Мнльникова - Электрон, текст. Дан. - Режим доступа.: <http://www.gopsy.ru/gopsy/456/83694/> (23 февр. 2015г.)
6. А.Н. Никульников. «Школьная площадка», Новосибирск, 2006; 5. Организация досуговых, творческих и игровых мероприятий в летнем лагере. С.И.Лобачева. Москва: ВАКО, 2011 г
7. «Детский оздоровительный лагерь. Итоги и проблемы лета.» Выпуск 10. – М.: МОО «Содействие детскому отдыху», 2010
8. Обухова Л.А., Лемяскина Н.А., Жиренко О.Е. Новые 135 уроков здоровья, или Школа докторов природы (1 – 4 классы). – М.: ВАКО, 2012. – 288с.
9. Чурина Л. Игры, конкурсы, задания. – М., АСТ; СПб.: Сова, 2007. – 62с.
10. Шаульская Н.А. Летний лагерь: день за днем. День приятных сюрпризов. – Ярославль: Академия развития; Владимир: ВКТ, 2013. – 224 с.
11. «Обучение жизненно важным навыкам в школе» под редакцией Н.П. Майоровой. «Педагогика каникул» А.А. Маслов.- Омск, 2011.

Список используемой литературы для детей.

1. Александров З. «Родина», «Наша семья», «Дозор»

2. Барто А. «Маляр», «Катя»
3. Баруздин С. «Страна, где мы живем», «Хозяин»
4. Баруздин С.А. «Страна, где мы живём»
5. Белозеров Т. «В родном краю»
6. Благинина Е. «Посидим в тишине»
7. Былина «На заставе богатырской»

Список используемой литературы для родителей.

1. «Здравствуй, лето!» С. В. Титов. – Волгоград, 2010
2. «Ах, лето!» С. В. Савинова, В. А. Савинов. – Волгоград, 2013
3. Куватов С. А. Активный отдых детей на свежем воздухе. Ростов н/Д: Феникс. 2015. - 311с.
4. Обухова Л. А., Лемяскина Н. А., Жиренко О.Е. Новые 135 уроков здоровья, или Школа докторов природы (1 – 4 классы). – М.: ВАКО, 2010. – 288с.
5. sch6-nov.narod.ru, school57.kubannet.ru
6. Бобрикова Е.В. Патриотическое воспитание дошкольников посредством развивающих игр / Е.В. Бобрикова, С.Д. Бочарникова, Я.С. Кокуркина // Научные исследования и современное образование: сб. материалов III междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 02 июля 2018 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары, 2018. - С. 47-50.

приложение

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя школа №57» города Ульяновска

Летний оздоровительный лагерь

«Дети Земли»



Ульяновск 2025

Наш девиз:

Наш девиз- не отступать!
До конца всегда стоять!
Себе- честь, Родине- слава!

Законы лагеря:

Закон «Наше имя-отряд!» Отряд живет и работает по программе лагеря и режиму дня.

Закон «Здоровый образ жизни!» Береги свое здоровье.

Закон «Уважение». Если хочешь, чтобы уважали тебя, относись с уважением к другим.

Закон «Правая рука». Если вожатый поднимает правую руку – все замолкают.

Закон «Рука молчания». Если человек поднимает руку, ему необходимо сообщить людям что-то очень важное и нужное, поэтому каждому поднявшему руку – слово!

Закон «За свой отряд». Всегда и везде старайся стоять за честь отряда. Никогда не компрометируй его в глазах окружающих. Поскольку от каждого зависит, каков будет отряд, то приложи все силы для его улучшения.

Закон «00». Время дорого у нас: берегите каждый час. Чтобы не опаздывать, изволь выполнять закон 00.

Закон «Мотор». Долой скуку!

Закон «Дружба». Один за всех и все за одного! За друзей стой горой!

Закон «Творчество». Творить всегда, творить везде, творить на радость людям!

Игровая легенда «Дети Земли»

Программа лагеря построена в форме тематических дней.

Каждый участник программы стремится стать достойным гражданином своего Отечества, бережно хранит природу, культуру и традиции родного края, помогает младшим и старшим, никого не бросит в беде, хочет больше знать и уметь, стать сильным, добрым.

В основе игры – маршрутная карта с планом-заданием для каждого определенного дня.

В каждый день смены – новый пункт, исключая день открытия и закрытия лагеря. В первую неделю смены ребята изучают историю нашей страны «Мой край родной».

Вторая неделя – «Мои земляки». Третья неделя - «Моя малая родина». У каждого отряда своё название, девиз, символика и атрибутика, которая обсуждается, выбирается и изготавливается детьми. У каждого отряда – свои знаки отличия.

В течении дня участники программы выполняют различные задания и включаются в различные виды деятельности. По итогам дня получают «искорки салюта». Собрав определённое количество «искорок салюта», отряд получает большую «искру салюта», которая в конце смены загорится одним большим Салютом творчества детей.

Песня лагеря

Пуговка.

1. Коричневая пуговка Валялась на дороге, Никто не замечал ее В коричневой пыли. Но мимо по дороге Прошли босые ноги, Босые, загорелые Протопали, прошли...	2. Ребята шли гурьбою Средь запахов цветочных. Алёшка был последним И больше всех пылил. Случайно иль нарочно — Того не знаю точно — На пуговку Алёшка Ногою наступил.	3. Он поднял эту пуговку И взял ее с собою — И вдруг увидел буквы Не русские на ней. К начальнику заставы Ребята всей гурьбою Бегут, свернув с дороги. Скорей! Скорей! Скорей!
4. «Рассказывайте толком- Сказал начальник строгий И карту пред собою Зеленую раскрыл: — Вблизи какой деревни И на какой дороге На пуговку Алёшка Ногою наступил?»	5. Значок японской фирмы Вот здесь, на этой штучке, И пуговку такую Нам выбросить нельзя! Нам к пуговке, пожалуй, Пришить придется брюки. Нелегкая работа, Скажу я вам, друзья!»	6. Приладив быстро стремя Движением привычным И сапоги нагайкой Очистив от земли, С винтовкой за плечами Помчался пограничник По той дороге пыльной, Где пуговку нашли.
7. Бойцы по всем дорогам Четыре дня скакали, Четыре дня искали, Забыв еду и сон. Седого незнакомца В деревне повстречали, Сурово осмотрели Его со всех сторон.	8. А пуговицы нету У заднего кармана, И сшиты не по-русски Широкие штаны. А в глубине кармана — Патроны для нагана И карта укреплений Советской стороны.	9. Вот так шпион был найден У нашей у границы. Никто на нашу землю Не ступит, не пройдет! В Алёшкиной коллекции, Та пуговка хранится. За маленькую пуговку Ему — большой почет!

Режим дня

8-30	ПРИЁМ ДЕТЕЙ <u>Земля оживает.</u> 
8-35	ЛИНЕЙКА  <u>На линейку быстро стройся!</u>
8-45	ЗАРЯДКА  <u>15 минут Смелости!</u>
9-00	ЗАВТРАК <u>Всем за стол! Узнать пора,</u> <u>Чем богаты повара!</u>
10-00	ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕДУРЫ, ЗАКАЛИВАНИЕ  <u>Загорай и закаляйся,</u> <u>В быстрой речке искупайся.</u> <u>Раз пришел здоровый час.</u>
11-00	ОТРЯДНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ  <u>На экскурсию идём</u> <u>В театр и в музей зайдём!</u> <u>Будем мы детьми Отечества,</u> <u>Будем мы детьми Земли!</u>
12.00	ПРОГУЛКА, ИГРЫ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ <u>Делу- время, потехе- час!</u>
13-00	ОБЕД <u>Но у всех, смешливых даже, за столом серьезный вид.</u> <u>За обедом виден сразу наш ребячий аппетит.</u>
13-30	КРУЖКИ, ЗАНЯТИЯ ПО ИНТЕРЕСАМ  <u>Ты свои силы не жалея: в исследовании участвуй, пой, рисуй и клей!</u>

ОТКРЫТИЕ ЛАГЕРНОЙ СМЕНЫ «ДЕТИ ЗЕМЛИ»

Цель: в игровой форме познакомить детей с деятельностью лагеря «Радуга талантов», сплотить коллектив

Оборудование: стенд, доска, музыкальный центр.

Предварительная подготовка: Разучивание детьми стихов, песен, речевок.

Ведущий: Здравствуйте, здравствуйте, здравствуйте!

Мы рады приветствовать вас!

Как много светлых улыбок

Мы видим на лицах сейчас!

Ведущий: Дорогие ребята! Уважаемые взрослые! Сегодня мы собрались все вместе, чтобы встретить самое доброе, самое счастливое время года - лето. А ещё, чтобы открыть нашу лагерную смену.

Ведущий: В эти теплые летние дни вы будете не только играть, отдыхать и набираться сил. Вас ждут интересные викторины, спортивные состязания, конкурсы, экскурсии. Мы будем стараться, чтобы вам все понравилось, чтобы вы за смену научились чему-нибудь важному, узнали что-нибудь новое и увлекательное.

Ведущий: Дорогие ребяташки:

И девчонки и мальчишки.

С каникулами вас поздравляю,

На площадку играть приглашаем.

С вами долго, очень долго

Будем петь, шутить, играть,

И конечно, и конечно

Будем с вами танцевать!

Песня «Потанцуем»

Ведущий: Для работы в нашем лагере, чтобы наш с вами отдых был увлекательным, интересным, подобраны самые лучшие люди.

Ведущий: А давай проверим, знают наши ребята своих воспитателей или нет.

Ведущий: Давай! А как?

Ведущий: Очень просто! Мы загадаем им загадки.

На зарядку кто с утра
Отведет вас, детвора?!
Без него мы как без рук,
Ну, конечно, наш (физрук)

Ведущий: Если очень заболели
Уши, нос и голова,
Вам всегда во всём поможет
Наша...(медсестра)

Ведущий: Скажите, кто так вкусно
Готовит щи капустные
Пахучие котлеты, салаты, винегреты? (повар)

Ведущий: Все ребята им, как дети
Оли, Коли, Светы, Пети.
Всегда помогут, ребятам-мечтателям
Они не вожатые, а ... (воспитатели)

Какой же праздник без игр и конкурсов? Вот и мы хотим с вами поиграть.
Игра «Герб лагеря».

У каждого города есть свой герб. А мы предлагаем вам подумать и нарисовать герб нашего лагеря.

– Ребята, а давайте сейчас поиграем в игру!!!
Я буду говорить предложения, а вы все вместе хором говорите фразу «Я тоже»!
Я сегодня рано встала (Я тоже!!!)
В зоопарке побывала (Я тоже!!!)
Видела слона со слоненком (Я тоже!!!)
Он похож на поросенка (Я тоже!!!)
Возвратилась я во двор (Я тоже!!!)
Во дворе скакал Трезор (Я тоже!!!)
Он гонялся за котом (Я тоже!!!)
И вилял своим хвостом (Я тоже!!!)
Какие же внимательные дети!!! Молодцы!!!

Ведущий: Хочется сказать, что только от нас зависит, будет ли наша жизнь интересной. Давайте сделаем все возможное для того, чтобы каждый прожитый день был неповторим и незабываем!

- Ребята, а давайте поиграем в игру «Подарки».

Ваша задача – изображать, то, что я называю – конфета, горячая картошка, лыжи, красивая кукла, которая качает головой и произносит «Мама».

Игра "Вслепую"

Участвуют два человека, которым завязывают глаза, затем раскручивают по сторонам чтобы дезориентировать. Ориентируясь по подсказкам зрителей надо дойти до указанной точки.

Игра "Антонимы"

Скажу вам слово – высоко,

Вы отвечайте – низко,

Скажу вам слово – далеко,

Вы отвечайте - близко.

Всем все понятно?

Все:

Да!

Широкий, белый, быстрый. (Узкий, черный, медленный)

Тихий, молодой, добрый. (Громкий, старый, злой)

Ночь, начало, потолок. (День, конец, пол)

Злой, чистый, твердый. (Добрый, грязный, мягкий)

Молодой, плохо, север. (Старый, хорошо, юг)

Ведущий: Праздник Детства пусть приносит

Удачу, радость, теплоту!

Ведь даже взрослые когда-то

Были все детьми.

А теперь отгадаем загадки-кричалки. Если загадка про девочек, то все девочки дружно кричат – девочки, а если загадка про мальчиков, то мальчики во все горло кричат – мальчики! Все понятно? Только будьте внимательны:

— Принцессами из книжки

Мечтают стать ... (девчонки)

— За дракой наблюдать в сторонке

Не будут никогда ... (мальчишки)

— Ноготки на пальчиках

Красят только ... (девочки)

— Лешей, Колей, Севочкой
Называют ... (мальчиков)

— Любят спорт, машины, гонки
Настоящие ... (мальчишки)

— Увидев серенькую мышку,
От страха завизжат ... (девчонки)

— Слезы лить без передышки
Способны многие ... (девчонки)

— В самосвал грузить щебенку
Могут запросто ... (мальчишки)

— Скворечник — дом для птенчиков —
Легко сколотят ... (мальчики)

— В летних сарафанчиках
Ходят только ... (девочки)

Ведущий: А впереди нас ожидают цветные конкурсы.

Красный конкурс

В старину на Руси красивых девушек называли - красна девица. Вот и в этом конкурсе команды попробуют нарисовать красивый портрет.

На планшетах крепятся 2 листа ватмана, по одному для каждой команды. Команды выстраиваются в шеренгу, каждой дается по маркеру. По команде ведущего игрок от каждой группы подбегает к мольберту и рисует один элемент головы, затем возвращается, передает маркер следующему и т. д. Задача команд, соблюдая пропорции и используя полученные знания, - создать наиболее интересный образ.

Оранжевый конкурс

Из каждой команды выбирают по одному человеку (назовем его командиром).

Задание: каждый участник должен назвать слова, связанные со словом ЛЕТО. Кто больше.

Желтый конкурс

Желтый цвет - это цвет звезд, поэтому конкурс связан со «звездами». Сегодня мы с вами выберем Звезду лагеря - главного эрудита, который даст больше всего ответов на вопросы.

Вы зашли в темную кухню, где есть свеча, газовая плита и керосиновая лампа. Что вы зажжете в первую очередь? (Спички.)

Назовите 5 дней, не называя чисел и дней недели. (Позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра.)

Что будет делать ворона, прожив 3 года? (Жить четвертый год.)

Сколько на березе яблок, если на ней 8 сучков, на каждом сучке по 5 яблок? (На березе не растут яблоки.)

Назовите самое «грустное» дерево? (Плакучая ива.)

Какое колесо не вращается во время движения? (Запасное.)

Какой цветок имеет мужской и женский род? (Иван- да-марья.)

Назовите имя первой женщины в мире, освоившей летательный аппарат? (Баба- яга.)

Зеленый конкурс

Проведем озеленение игровой площадки - каждая команда по очереди называет любое растение. Конкурс ведется на выбывание, как только какая- либо команда не сможет назвать растение - она выбывает из данного конкурса.

Игра «Рисунок на спине»

Эта игра – вариация на тему «Испорченный телефон». Каждому ребенку на спину прикрепляется скотчем бумага и дается фломастер. Дети садятся в круг и далее по принципу игры «Испорченный телефон» ведущий шепчет слово одному из детей. Слово должно быть не сложным, чтобы его можно было изобразить, например, дом, солнце, цветок, и так далее. Ребенок, которому назвали слово, должен нарисовать его на спине соседа. Сосед должен понять, что на спине у него рисуют, и нарисовать на спине следующего соседа то же самое и так далее от игрока к игроку. Когда на спине ребенка рисуют, он не должен поворачиваться боком или в круг, чтобы никто не подсмотрел. Когда круг закончится, можно продолжить игру и шепнуть слово следующему ребенку, чтобы начинал рисовать новый игрок. Когда все закончат рисовать - потеха обеспечена!

Ведущий: Ну а следующим конкурсом будет «Театр- экспромт».

Ведущий распределяет роли, которые будут играть ребята в сказке про репку.

В е д у щ и й. Чтобы сказку здесь сыграть,

Нужно роли всем раздать.

Кто загадку отгадает,

Роль он тут же получает.

Работающий, хоть и сед,

Догадайтесь, это... (дед). Кто отгадывает первым, тот и будет играть роль деда.

А у деда есть подружка,

Очень милая... (старушка).

Раскрасавица, не злючка. Проживает с ними... (внучка).

А у внучки есть дружок, Очень шустренький... (щенок).

Растянулась на окошке

И мурлычет сладко... (кошка).

Растет в огороде, Хоть нынче не в моде, Круглая да крепкая, Желтая... (репка).

А про кого мы еще забыли? Ну, конечно же, про мышку.

Каждый участник выполняет какое-то движение и произносит свой текст, когда называют его имя. Можно еще участникам раздать элементы костюмов, чтобы они немного были похожи на своих героев. Учитывается актерское мастерство.

Р е п к а (разводя руками в сторону, перепрыгивая с ноги на ногу). Оба-на.

Д е д (потирая ладоши). Так-с.

Б а б к а (кланяясь говорит). Кушать подано.

В н у ч к а (машет рукой). Всем привет.

Ж у ч к а. Гав- гав.

К о ш к а (умываясь). Мяу-мяу.

М ы ш к а (бегая по кругу). Пи-пи-пи!

Ведущий читает текст; когда он называет героя сказки, тот должен сыграть свою роль.

Посадил дед («Так- с!») репку («Оба- на!»). Выросла репка («Оба- на!»), большая-пребольшая. Пошел дед («Так- с!») тянуть репку («Оба- на!»), тянет- потянет, вытянуть не может. Позвал дед («Так- с!») бабу («Кушать подано!»). Баба («Кушать подано!») за дедку («Так- с!»), дедка за репку («Оба- на!») тянут-потянут, вытянуть не могут. Позвала баба (кушать подано) внучку (всем привет). Внучка(всем привет) за бабу (кушать подано), баба (,,) за дедку (так-с), дедка (...) за репку (оба-на). Тянут-потянут, вытянуть не могут.....

Ведущий: Пусть в лагере «Улыбка»

Не будет обид и ссор.

Пусть каждый день приносит радость

Улыбку, счастье и задор!

Ведущий: Перед тем, как откроется наша лагерная смена вы должны дать торжественную клятву...

Клянемся быть добрыми и дружными.

Клянемся быть веселыми и задорными.

Клянемся быть помощниками старших.

Клянемся делать по утрам зарядку

Клянемся!

Клянемся!

Клянемся!

и заниматься спортом.

Клянемся!

Клянемся не вешать нос, не лениться, не плакать, не стонать,
не жаловаться на трудности и скуку.

Клянемся! Клянемся! Клянемся!

Ведущий: Лагерной смены путь открыт

Лето веселой улыбкой манит,

солнце в небе сияет, нам дорогу освещает

Мы желаем вам успеха и заливистого смеха,

Творите друзья, дерзайте, ни капельки не уставайте!!!!

Законы жизни лагеря

●Закон главной тропы: нельзя нарушать правила дорожного движения, уходить одному с территории лагеря, всегда и везде вместе с отрядом.

●Закон чистоты: соблюдай чистоту во всём и везде, будь опрятным.

●Закон единого плеча: поддерживаем друг друга, не обижаем младших, уважаем старших.

●Закон здорового духа: начинаем день с утренней зарядки, соревнуемся в честной борьбе, заботимся о своём здоровье.

●Закон колокольчика: будь весел, принимай участие в праздниках, конкурсах, твори и выдумывай.

●Закон зелёного друга: береги природу, не обижай братьев меньших.

КОНКУРС «АЛЛО, МЫ ИЩЕМ ТАЛАНТЫ»

(Звучат торжественные фанфары)

Ведущий 1: Добрый день, дорогие друзья!

Здравствуйте! Хэллоу, а точнее - алло!

Мы рады видеть вас в этом зале.

Сегодня каждому из вас мы скажем:

«Телефон включите!

Мы обеспечим вашу связь.

Вещайте, шлите и звоните!»

(Гудок телефона)

Ведущий 2: Вот и первый звонок.

- Алло, здравствуйте! Да, да.

День необычный сегодня на свете

Музыка всюду, улыбка и смех.

Конкурс проводится здесь и для всех!

(Музыка торжественная)

Ведущий 1: Итак, давайте знакомиться с участниками конкурса «Алло, мы ищем таланты»

Первыми на сцену приглашаются конкурсанты в номинации «Юные голоса»

(перечисление участников)

Ведущий 2: На сцену приглашаются конкурсанты в номинации «Выразительное чтение»

(перечисление участников)

Ведущий 1: А сейчас приглашаются юные танцоры в номинации «Грация»

(перечисление участников)

Ведущий 2: На сцену приглашаются самые загадочные и креативные участники нашего конкурса-фокусники, маги и волшебники!

(перечисление участников)

Ведущий 1: Все конкурсанты стоят перед нами.

Сделаем снимок прекрасный на память!

Ведущий 2: Именно они приготовили для вас праздник. Талантами славится наша Россия и в нашем школьном лагере они тоже имеются.

Ведущий 1: Конечно, им будет не легко. И я думаю, что мы поддержим их своими аплодисментами, хорошим настроением и улыбками.

Ведущий 2: И поскольку это конкурс - мы вам представим жюри.

Кто же решился взять на себя такую ответственность?

Ведущий 1: А в жюри у нас люди славные!

Что поставят, то и будет - они здесь главные!

Ведущий 2: Представители от старшеклассников и независимое, особоуважаемое жюри из учителей.

(представление членов жюри поименно)

Ведущий 1: Гимн нашего конкурса исполняют все конкурсанты!

(Исполнение песни «Зажигай»)

Ведущий 2: Просим всех занять свои места. Конкурс «Алло мы ищем таланты открыт.

(Музыка торжественная)

Ведущий 1: И первыми на сцену выходят 2 участницы в номинации «Юные голоса»

(«Эта песня простая»)

Ведущий 2: Слышите какой-то шум, смех? Да, кажется, я догадываюсь, кто к нам пожаловал.

Встречайте озорных и веселых девчушек –

Они знают много частушек!

(Частушки)

Ведущий 1: Они любят красивую речь,

Голоса их как музыка льется ...

Каждым звуком в тебе отзовется,

Каждым словом сумеют зажечь.

Бурными аплодисментами встречайте участниц в номинации «Выразительное чтение»

Ведущий 2: Дети лагеря у нас

Очень танцы любят,

Перед зеркалом кружат.

Если скажут: «Танцы в школе» -

Быстро в школу побегут.

(Танец «Солнышко лучистое»)

Ведущий 1: Приглашаем на сцену еще одну участницу в номинации «Грация»

(Танец под музыку «Пусть всегда будет солнце»)

(Песня «Если с другом вышел в путь»)

Ведущий 1 Наши дети в лагере очень любят смотреть мультики и самая ее любимая песня из мультфильма – это «*Песня мамонтенка*».

Ведущий 2: Пока мы путешествовали на льдине — немножечко замерзли ! Но нас сейчас согреет замечательным танцем

(«Я, ты, он, она...»)

Ведущий 1: Согрелись? А теперь замрите все! Пришел черёд волшебства! И на сцену приглашается фокусница настоящая волшебница!!!

(Под волшебную музыку фокусы)

Ведущий 2: Приглашаем на сцену участницу в номинации «Выразительное чтение»
Все вокруг тебя искрится!

Ты готова поделиться

Ярким светом и теплом,

Сколько в сердце есть в твоём.

(Стих о лете)

Ведущий 1: В вечном движении как водопад,-

Разве он мог бы потечь вдруг назад.

Иль на секундочку вдруг замереть.

(«Современный танец»)

Ведущий 2: Умны красивы и юны,

Очарования полны,

Весь артистизм свой без остатка

Проявят здесь сейчас они.

На сцену приглашается замечательный дуэт

(танец «Мама»)

Ведущий 1: О маме у нас есть и замечательное стихотворение

Ведущий 2: А я знаю, что у нас в лагере есть один мальчик, который постоянно своей маме показывает фокусы и бабушке тоже - мне бабушка его рассказывала. Волшебник – чародей

(Музыка волшебная)

Ведущий 1: И ещё один фокусник рвется на сцену сотворить чудо!

Ведущий 2: Не получился фокус! Ну что ж! Бывают неприятности, но это не беда! Как раз об этом замечательная песенка из мультфильма.

(«Неприятность эту мы переживем»)

Ведущий 1: Кто в мультике пел эту песню? Кот Леопольд! А вот когда он был маленьким котенком, то с ним произошла история... хотите узнать? Послушайте!

(Песня «Котенок и щенок»)

Ведущий 2: Благодаря песне про елку, щенка и котенка мы попали в зиму, но пора уже возвращаться в лето! Стихотворение «*Лето*»

Ведущий 2: Что - то вы серьезные сидите? Но вас заставят улыбнуться девочки, которых я сейчас приглашу на сцену

(Песни « Улыбайся, «Улыбка»)

Ведущий 1: Мальчики у нас терпеливо ждут своего выхода. Там за кулисами томятся в ожидании настоящие мужчины и одного из них мы приглашаем сюда на сцену - он замечательно танцует!

(Современный танец)

Он был как настоящий принц сегодня, но без Золушки — настоящий маленький принц!
Вот как раз песню с таким названием и исполнит

(Песня «Маленький принц»)

Ведущий 2: У многих народов существует поверье, что с рождением человека на небе рождается новая звезда. Наверное, это правда.

Видимо оттого жизнь людей так похожа на жизнь звезд: одни тускло мерцают, другие ровно горят, третьи ярко плещут.

Ведущий 1: Но надо заметить, что человек при желании способен усилить блеск своей звезды. Недаром говорят «Зажги свою звезду». И сегодня на нашей сцене зажглись прекрасные звездочки!

Ведущий 2: В декабре облетев, календарь

В январе распускается снова

Часов прошедших нам вовсе не жаль,

Мы к открытиям новым готовы.

Ведущий 1: Куст весенний откроет листы,

Звездопады откроют нам лето

Но открытие главное – ты,

И сегодня увидели это.

(Исполняется песня «Лето звездное будь со мной!»)

Ведущий 2: Наш конкурс- фестиваль подошел к концу.

Ведущий 1: Но мы не прощаемся с вами, а говорим:

До свидания! До новых встреч!

Сценарий юмористического журнала «Ералаш»

Предварительная подготовка. Подбираются музыкальные фонограммы: заставка к детскому юмористическому тележурналу «Ералаш», мелодия Д. Эллингтона «Караван», короткие «отбивки» для разделения сценок. Выполняется костюм лошади на двух исполнителей (плоская голова и покрывало), лошадиный профиль с отстающей нижней челюстью, плакат о приезде Хрюши и Степашки. Оформление сцены для показа самое скромное: несколько стульев.

Звучит музыкальная заставка тележурнала «Ералаш». Входят двое ведущих - *Девочка* и *Мальчик*.

Девочка. Ой, как я люблю смотреть тележурнал «Ералаш»!

Мальчик. Сказала! Кто же его не любит - посмеяться каждому охота.

Девочка. Мне кажется, такой тележурнал делать очень трудно - ведь выдумать смешную историю так непросто. Ну подумай, как нужно сочинить, чтобы зрителям смешно стало!

Мальчик. Ты так считаешь? А вот я готов поспорить, что каждая школа может создать свой веселый тележурнал, надо только повнимательнее всмотреться в события школьной жизни.

Девочка. Ой, как интересно! Ты знаешь, я готова с тобой согласиться - в школьной жизни есть не только трудные уроки и домашние задания, но и веселые каникулы, и смешные случаи на уроках.

Мальчик. Верно. А ты можешь вот так с ходу припомнить хоть один смешной случай, который произошел в вашем классе? .

Девочка (задумывается). Смешной случай? Вот у нас в школе недавно смешной случай был. Изучали мы на уроке биологии, какие животные живут в Африке.

Входят *Учительница* и несколько учеников, которые садятся на стулья, изображая класс.

Учительница. Итак, ребята, повторим еще раз, какие животные живут в Африке. Кто готов отвечать?

Ребята поднимают руки. *Учительница* жестами указывает, кому из них отвечать. *Ученики* поочередно поднимаются и дают свои ответы.

1-й ученик. В Африке живут обезьяны.

Учительница (соглашается). Правильно, обезьяны.

2-й ученик. В Африке живут крокодилы.

Учительница. Верно, и крокодилы.

3-й ученик. В Африке живут жирафы.

Учительница. Да, правильно.

4-й ученик. В Африке живут бегемоты.

Учительница. Молодец. А ты, Засыпкин, что ответишь?

Засыпкин. В Африке живут гипопотамы.

Учительница. Ты невнимательный, как всегда. Разве ты не слышал - бегемота уже называли.

Засыпкин. То бегемот - а то гипопотам!

Учительница. Так бегемот и гипопотам - это одно и то же животное.

Засыпкин. А Я читал, что они разные.

Учительница . Ты, вероятно, что-то не понял. Смотри! (Вывешивает две абсолютно одинаковые картинки.) Вот бегемот, а вот - гипопотам. У них одинаковое туловище, ноги, уши, глаза и все остальное. Так в чем же разница?

Засыпкин (внимательно всматривается в картинки, затем надувается, растопыривает руки в стороны и говорит басом). Гипопотам чуть пото-о-олще.

Музыкальная отбивка.

Мальчик (смеется). Вот самый настоящий смешной случай. И у меня есть предложение - давай сейчас разыграем перед нашими зрителями свой «Ералаш». Припомним вместе, какие забавные события случались в нашей школе.

Девочка . Думаю, ребятам будет интересно посмотреть на это со стороны. Только надо будет включить в наш «Ералаш» и смешные случаи, которые произошли у кого-то дома.

Мальчик . Согласен. Итак, представьте себе, ребята, что вы сидите дома в уютном кресле, а перед вами - экран телевизора.

Печенье маслом ты намажь,

Удобнее садись.

Пришел к нам в гости «Ералаш» -

Давай, развеселись.

Сестру и брата позови,

Приятелей, подруг,

Пускай посмотрят и они

Смешных историй круг.

Девочка . Не галерея, не музей,

Не цирк, не вернисаж -

Всею - от людей и до зверей -

По нраву «Ералаш».

Я покажу зрителям первый сюжет, который называется «Большой секрет про Хрюшу и Степашку». Представьте, ребята, что в нашем городе возле Дворца культуры появилась большая афиша. (Разворачивает и прикрепляет на доску плакат: «У нас в гостях персонажи всею известной передачи «Спокойной ночи, малыши» - Хрюша и Степашка. Приглашаем всею на встречу с любимыми героями».)

Вбегают несколько школьников с портфелями. Они читают афишу и обсуждают ее.

1-й ученик. Смотри-ка, к нам в гости Хрюша приедет. Ну, этот, из телевизора!

2-й ученик. И со Степашкой.

3-й ученик. Наверное, будет интересно.

4-й ученик. Надо будет пойти посмотреть!

Ребята усаживаются на стулья, изображая класс. Входит учительница.

Учительница . Ребята! В воскресенье мы все вместе пойдем на кукольное представление с участием Хрюши и Степашки.

Учительница . А в чем дело, *Иванов* ?

Иванов . А он вчера две «двойки» получил.

Учительница . Правда, *Николаев* срывает нам успеваемость!

Николаев . Ну и что - я тоже пойти хочу, я потом исправлюсь.

Учительница . Да, правда, он и на урок опоздать может, и на представление опоздает.

Петров .Мариванна, а Николаеву лучше вообще на представление не ходить - пусть дома сидит, уроки учит.

Учительница . Да, ты прав. Решено: Николаева мы не берем. А все остальные приходят завтра к 10 часам утра во Дворец культуры. (Уходит.)

Все дети, кроме Николаева, кричат «ура!». *Иванов* и *Петров* дразнят Николаева.

Иванов и *Петров* . А мы-то на Хрюшу со Степашкой пойдем, а тебя не берут - э-э-э! (Высовывают языки и скачут перед ним на одной ножке, затем убегают.)

Николаев (обиженно). Вот вредные какие. А за что я две «двойки» получил - не за знания же! По физкультуре из-за того, что тапочки дома забыл, а по литературе не те стихи наизусть выучил. А эти ябедничают, из-за них меня в театр не берут. Как бы им отомстить? (Задумывается, потом улыбается.) Кажется, придумал. Ну, до завтра! (Уходит.)

Девочка -ведущая . Наступило воскресное утро.

Вбегает *Николаев* с футбольным мячом в руках.

Николаев (обращается к зрителям). *Иванов* и *Петров* не выходили еще? Нет? Ну тогда я их здесь подожду. (Играет в мяч.) Ой, вот они!

Входят *Иванов* и *Петров* . Они принаряжены - у каждого на шее галстук-бабочка, вид у обоих важный. В руках держат билеты. *Николаев* притворяется, что не замечает их.

Иванов (Николаеву, насмешливо). А мы в театр идем - э-э-э!

Петров (дразнится). А тебя-то не взяли - э-э-э!

Николаев (делает вид, что только увидел их). А, *Иванов* и *Петров* ! В театр, что ли, собрались?

Иванов и *Петров* (гордо). Да! Вот, смотри, билеты! (Машут перед лицом Николаева своими билетами.)

Николаев . Смотреть, что ли, на Хрюшу и Степашку?

Иванов и *Петров* . Да!

Иванов . А тебя-то не взяли!

Петров . Не взяли!

Николаев . Да я и сам идти не хочу. Я бы пошел, да я про них один секрет узнал - из-за него и идти неохота.

Иванов и *Петров* (заинтересованно). Секрет?

Николаев . Ну да, секрет.

Иванов . А какой секрет?

Петров . А нам скажешь?

Николаев . Большо-о-ой секрет, когда узнаешь - и идти неохота.

Иванов (жалобно просит). Скажи-и-и.

Петров (хнычет и канючит). Скажи-и-и.

Николаев . Ну, ладно. (Таинственно манит к себе *Иванова* и *Петрова*.) Вы небось думаете, они там, Хрюша-то со Степашкой, живые, да? Так вот знайте: за них на самом деле тетки говорить будут!

Иванов (ошарашенно). Тетки?

Петров (растерянно). Те-е-етки?

Николаев . Тетки! Вот теперь идите и смотрите.

Иванов и *Петров* (секунду медлят, затем дружно режут). А-а-а! Не хотим идти! (Гневно рвут свои билеты, бросают их на пол и уходят.)

Николаев . Так вам и надо, ябеды!

Музыкальная отбивка.

Мальчик . Этот сюжет про школу. Но ведь в школе бывает много смешных коротких случаев на уроках. Давай вспомним хоть некоторые из них.

Девочка . Давай, только чур, я буду учительница. (Надевает очки, берет в руки карандаш, говорит взрослым голосом.) Итак, урок географии. Ребята, мы подробно изучили с вами, как определить, где север, где юг, где восток и запад. Теперь определите, пожалуйста, в какой стороне отсюда находится ваш дом. Ученик Тютюкин, твой ответ!

Мальчик (встает). Мой дом? Э-э-э... мой дом, Мариванна, мой дом находится около рынка!

Музыкальная отбивка.

Девочка . Тогда второй вопрос: как происходит круговорот воды в природе?

Мальчик . Когда идет дождь, то на земле образуются лужи.

Девочка . Так-так, верно. А что происходит потом?

Мальчик . А потом земля перевертывается, и вода... опять выливается на землю.

Музыкальная отбивка.

Мальчик . А теперь из школы мы отправимся в зоопарк. Я расскажу смешной случай, который так и называется «В зоопарке». Представьте себе, что по обе стороны от дорожки стоят клетки с разными зверями. По зоопарку ходят двое братьев - старший *Вася* и младший *Вова* .

Входят *Вася* и *Вова* .

Вася . Вот, *Вовочка*, видишь, сколько здесь разных зверей. А на клетках, где они сидят, прикреплены таблички, а на табличках надписи, как этих зверей зовут. Вот надписи: «пингвин», «бегемот», «кенгуру».

Вова . А здесь что написано?

Вася . А здесь написано - «лошадь Пржевальского».

Сбоку высовывается профиль лошади.

Вова (внимательно смотрит на лошадь). *Вася* , как ты сказал - чья это лошадь?

Вася . Лошадь Пржевальского .

Вова . *Вася* , а кто такой был Пржевальский?

Вася . Это был такой путешественник.

Звучит мелодия Д. Эллингтона «Караван». На заднем плане проходит путешественник Пржевальский, он с бородой, в сапогах. За веревочку он ведет лошадь. Дети внимательно провожают взглядами Пржевальского и его лошадь.

Вова . *Вася* , а он эту лошадь в своем путешествии нашел?

Вася . Да, и еще он про эту лошадь книжку написал.

Вова . А-а-а!

На заднем плане вновь появляются Пржевальский и лошадь. Лошадь присаживается на задние ноги, а Пржевальский достает записную книжку и начинает старательно что-то в нее записывать, время от времени поглядывая на лошадь. Потом они уходят.

Вова (внимательно смотрит на лошадиный профиль, высывающийся сбоку). *Вася* , а когда жил Пржевальский?

Вася . Давно, еще в девятнадцатом веке.

Вова . А он умер?

Вася . Умер.

Вова (восторженно). Надо же! А лошадь-то до сих пор жива!

Вася (удивленно). У!

У лошади «отваливается» челюсть, и она тоже удивленно ржет: «И-и-го-го!»

Музыкальная отбивка.

Девочка . Новые смешные случаи на уроках. Ученик Тютюкин, скажи нам, кто такой агроном?

Мальчик , Это человек, который изучает звезды!

Музыкальная отбивка.

Девочка . Ты все перепутал. Человек, который изучает звезды, называется не агроном, а астроном.

Мальчик . Хватит, теперь я буду строгим учителем, а ты - не слишком внимательной ученицей.

Девочка . Ну что ж, давай поменяемся ролями.

Мальчик . И скажи-ка мне быстренько, какого рода слово «пенал»?

Девочка . Пенал? М-м-м... деревянного.

Музыкальная отбивка.

Мальчик . А теперь - очередная сценка. Ваши знакомые братья *Вася* и *Вова* идут гулять по улице.

Мерная маршевая мелодия, под которую *Вася* и *Вова* шагают «по улице». Музыка звучит во время всей сценки, только делается тише или громче в зависимости от того, говорят герои или просто идут.

Вова . *Вася* , а почему это магазин сегодня закрыт?

Вася

Вова . А-а-а.

Братья шагают по улице.

Вова . *Вася* , а почему сегодня асфальтоукладчик не работает, асфальт не кладет?

Вася . Выходной день сегодня, вот он и не работает.

Опять «проход по улице».

Вася . Какой хороший день сегодня - солнышко, тепло. Одного я не пойму - почему это на нашем пруду рыбаки рыбу не ловят?

Вова . *Вася* , так ты сам сказал - выходной день сегодня у всех, вот они и не ловят!

Вася (ошарашенно). У!

Музыкальная отбивка. Братья уходят.

Мальчик . Вот еще смешные случаи на уроках. Скажи нам, что такое пасека?

Девочка . Пасека - это... это, наверное, место, где пасутся коровы!

Музыкальная отбивка.

Мальчик . При помощи чего плавает утка?

Девочка . Утка, в основном, плавает ногами.

Музыкальная отбивка.

Мальчик . Ну вот, закончился наш юмористический журнал «Ералаш».

Девочка . Правда, здорово получилось?

Мальчик . Я думаю, такие «Ералаши» мы сможем выпускать в нашей школе очень часто, если зрители помогут нам.

Девочка . Для этого надо записывать смешные случаи, которые происходят у вас в школе и дома, а потом рассказывать об этих случаях нам.

Мальчик . Тогда мы вновь увидим шутки-малютки нашего юмористического журнала «Ералаш».

Девочка и мальчик (вместе). До новых встреч!

Короткие сценки из жизни школы.

Одним ударом (Стельмах Вова и Нестеров Миша)

Дерутся два мальчика. Один другого бьет учебником истории по голове. Тот падает.

1м. Ой, Петя, что с тобой? Тебе больно? Извини, я не хотел.

2м. Ой, ой, ой!

1м. Ну ладно, вставай! С тобой все в порядке?

2 м. Ледовое побоище произошло в 1242 году.V в., до н.э. был временем высшего расцвета искусства Древней Греции.

1 м. Ты чего это?

2 м. Первый Крестовый поход состоялся после речи папы Урбана II в ноябре 1095 года.

1м. Петя! Откуда ты все это знаешь?

2 м. Не знаю, но это после того, как ты меня учебником ударил.

1 м. Ух-ты, учебник-то по истории. Слушай, а давай теперь географию попробуем?

2 м. Ладно, давай, только ты уж поосторожнее бей!

Размахивается- бьет. Петя падает.

1 м. Ну ты как?

2 м. Ничего...Евразия - это часть древнейшего материка Пангеи, который раскололся на две большие части. Северная часть получила название Лавразия, южная - Гондвана.

1м. Сработало! Попробуем теперь математику.

2м. Давай!

Размахивается - бьет.

1 м. Сколько будет 333×7 ?

2 м. 2331.

1 м. А возведи 56 в квадрат.

2 м. 3136

1 м. Фантастика.

2м. Слушай. Ты же знаешь, у меня с английским не очень. Давай английский попробуем.

1 м. Ты смотри, может, хватит для первого раза. Пусть информация переварится.

2 м. Давай - бей.

1 м. Ну. Смотри. (бьет) Ну как?

2 м. А?

1м. Хау - ду-ю-ду!

2м. Ты чего лопочешь?

1 м. Ой! А сколько будет 45×98 ?

2 м. Не знаю...

1 м. А куда впадает Волга?

2м. Не помню...

1м. Ну хоть как тебя зовут помнишь?

2м. Забыл.

Девочки идут по коридору, разговаривают

Д.1 Лена, ты выучила по русскому языку правило?

Д.2 Ну, как тебе сказать? Если честно, то нет.

Д1. Я тоже не выучила. Что нам теперь будет? Да, мы попали! Ой-ёй!

Д2. Может, и не спросит. Хотя нет, она обещала спросить нас. Тем более, у нас сегодня мало народу!

Д1. У меня идея! Хотя... Впрочем, слушай! Если мы поймаем мальчика и попросим всунуть в замочную скважину скрепку. Только я этого делать не буду! Может быть, ты?

Д.2 Я боюсь.

Д1. Давай так: я поймаю мальчика, а ты попросишь, чтобы он нам помог.

Д2. А кого? Я не знаю.

Д1. Давай, кого попадетсЯ!

Ловят мальчика.

Д1. Слушай, Андрей, ты выучил русский?

М1. Нет. Ой, блин!

Д2. А давай мы запихнем в замочную скважину скрепку!

М.1 Хорошая идея.

Засовывают скрепку.

М1. Все.

Д1. Д2. УРА!

Появляется учитель.

Уч. Первый раз вижу, чтобы дети так радовались в честь административной контрольной работы. Ну, я вижу, вас уже предупредили.

Дети. Контрольной???

Уч. Да, и работа будет в 24 кабинете, на втором этаже.

Д1. Как в 24?

Уч. Так, чтобы вам было удобнее.

Д.2 Вот это да!

Втроем садятся на подоконник.

Действующие лица: Девочка . ведущие. Мальчик . Учительница . Иванов . Петров .
ученики Николаев . Вася . Вова - младший братишка

Васи. Путешественник Пржевальский . Лошадь Пржевальского - ее роль исполняют
двое ребят.

Конкурсно- игровая программа «Театральная маска».

Цель: Закрепление у детей летнего лагеря навыков самостоятельности и ответственности за порученное дело; формирование элементарного интереса к театральному искусству.

Задачи:

Образовательная: Продолжать расширять представления детей о театре, театральной маске. Поощрять творческую продуктивную инициативу дошкольников (*раскрашивание, украшение театральных масок, придумывать свою (новую) театральную постановку*), умение с помощью мимики передать характер театрального героя, желание брать на себя роль и играть её.

Закреплять умение ориентироваться в пространстве и проявлять инициативу в заботе об окружающих.

Воспитательная: Воспитывать уважительное отношение и интерес к профессии актёра. Продолжать воспитывать чувство коллективизма, коммуникативности, культуры речевого общения (*умение доброжелательно общаться в процессе посещения других групп, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу, решать спорные вопросы и улаживать конфликты*).

Развивающая: Обеспечивать условия для развития у ребят 5 – 7 лет выразительности жестов, мимики, голоса, пантомимических движений, творческого воображения, фантазии, ассоциативного мышления.

Обеспечивать условия для развития самостоятельности, ответственности, умения планировать свои действия по заданной теме. Поощрять попытки ребенка осознано делиться с педагогом и другими детьми разнообразным впечатлением.

Предварительная работа:

1. Подготовить афишу «Театр масок», на входной двери зала.
2. Познавательные беседы об истории театра и его видах.
3. Разучивание театрализованного представления по мотивам русской народной сказки «Репка».
4. Подготовить эскизы натальной росписи на тему «Театральная маска» (на усмотрение воспитателя в лагере).
5. Повторение правил клубного часа.
6. Продумать фотосъёмку мастерской.

Словарная работа: Кулисы, афиша, антракт, декорации.

Демонстрационный материал:

1. Презентация «Театр, театральная маска».
2. Запись на флешке «Релаксирующая музыка из альбома группы» (*для рефлексивного круга*).
3. Ноутбук.
4. Телевизор.

Раздаточный материал (на каждого ребёнка):

1. Программки (в виде картинок) для детей.
2. Шаблоны театральных масок.
3. Цветные мелки, стразы для украшения масок.

4. Сумочка для каждого ребёнка.
5. Монеты достоинством 5,10, 3, 2, 1 (из картона, для каждого ребенка).
6. Билеты стоимостью 15 рублей.

Оборудование:

1. Ширма – кулисы (на ней театральные маски - эмоции).
2. Ширма – домик – это касса.
3. Клубок ярких шерстяных ниток.
4. Колокольчик.
5. Краски для росписи по телу, кисти (*на усмотрение педагога*).
6. Заранее подготовленные столы с материалами для творческой мастерской «Делаем маски», на которых разложен индивидуальный материал для творчества.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Ведущий: Ребята, предлагаю Вас стать на время настоящими актёрами! Хотите? А как Вы думаете, что же должен уметь делать актёр? (*выразительно, понятно, чётко говорить; правильно дышать*).

Ведущий: Начнём с упражнения по технике речи, которое обязательно выполняют все актёры. Научимся правильному речевому дыханию, без которого невозможно красиво, четко и громко говорить со сцены.

Дыхательная гимнастика

Свистит ветер — ССССССС.

Шумят деревья — ШШШШШШ.

Летит пчела — ЖЖЖЖЖЖ.

Комар звенит — ЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗ.

Работает насос — СССССС! СССССС! СССССС!

Метет метель — ШШШШШШ! ШШШШШШ! ШШШШШШ!

Сверлит дрель — ЗЗЗЗЗЗ! ЗЗЗЗЗЗ! ЗЗЗЗЗЗ!

Кошка сердится — Ф! Ф! Ф! Ф!

Пилит пила — С! С! С! С!

Заводится мотор — Р! Р! Р! Р!

Вед: Что ещё должен уметь делать актёр? (*красиво двигаться*).

Музыкальная зарядка «Малышарики»

В: Как называется перерыв в театре? (*антракт*).

ЗАВТРАК В АНТРАКТЕ

РЕФЛЕКСИВНЫЙ КРУГ

(*дети сидят на ковре в кругу*)

В:

Каждый знает без сомнения,

Что такое настроение.

Иногда мы веселимся,

Иногда скучаем мы,

Часто хочется взбодриться,

Но бываем и грустны.

Очень странное явление —

Перемена настроения.

Всем ребятам важно знать,

Что не стоит унывать.

Поскорее собираемся –
В край чудесный отправляемся!
Сегодня мы побываем в краю хорошего настроения.

Игра «Покажи настроение»

Задача: Вызвать у детей желание делиться своим настроением друг с другом, а так же, уметь находить положительные стороны в характере сверстника.

Ход игры: Ведущий – педагог начинает игру, показывает своё настроение, таким образом, клубочек передают по кругу. Когда клубок передают в обратную сторону, то необходимо закончить предложение «Я очень рада, что в нашей группе есть (имя ребёнка), потому что она (он)...(называют положительное качество ребёнка).

В: Чтобы настроение у всех стало замечательным, передавайте клубочек в обратную сторону и скажите такое предложение о своём соседе, например «Я очень рада, что в нашей группе есть Даша, она нежная».

Дети передают друг другу клубочек, выполняя задания.

В: У всех хорошее настроение? Мы недавно ходили с вами в библиотеку, что вы там узнали?*(Рассказывали о театре)*. Ребята, а что вы узнали о театре? *Ответы детей.* Хорошо вы уже много узнали о театре, а хотите еще больше узнать? Ведь сегодня день не обычный, сейчас состоится клубный час, на котором вас познакомят с различными видами искусства. В нашей группе мастерская «Театр масок», в музыкальном зале – «Филармония», в старшей группе № 12 мастерская «Скульптор», в подготовительной к школе группе № 3 мастерская «Юные художники», в старшей группе № 9 мастерская «Оригами» и в старшей группе №10 мастерская «Народный фольклор».

Передвигаться по детскому саду необходимо самостоятельно, посещать мастерские, можно лишь, купив билет *(1, 2, 5, 10 рублей)*.

Какие правила посещения групп вы знаете? *(ответы детей)*.

ПРАВИЛА ДЛЯ ДЕТЕЙ «КЛУБНОГО ЧАСА»

1. Говорите «здравствуйте» и «до свидания», когда посещаете другую группу или встречаете взрослых по пути в другие группы.
2. Если взяли игрушку для игры, то не забудьте положить её на место, когда собираетесь уходить.
3. Не отнимайте игрушки у других детей, если они взяли её первыми.
4. Говорите спокойно и внятно.
5. Ходите по зданию ДОО спокойным шагом, не бегая и не прыгая.
6. Возвращайтесь в группу, когда закончатся занятия в мастерских.
7. Если нет желания посещать другие группы, то можно остаться в своей группе.

В: План - схема будет у капитана команды, который поведёт Вас по мастерским нашего «Путешествие в искусство».

В будет «Театр масок», поэтому кассир, экскурсовод и помощники остаются в группе для встречи гостей.

Дети уходят по разным группам.

09.15 – 10.15

В приёмном помещении оборудована касса с кассиром для продажи билетов в мастерскую. Приходящие ребята из других групп покупают билеты.

После этого заходят в группу и присаживаются на стульчики *(зал театра)* напротив ширмы – кулис *(на ней различные театральные маски – эмоции)*.

После 3 звонка колокольчика все затихают.

Воспитатель: Я хочу сегодня вам пожелать, чтобы у всех было доброе утро, добрый день и замечательным вечер, потому что я приглашаю вас совершить увлекательное

путешествие в необычную, сказочную страну, где происходят чудеса и превращения, где оживают театральные маски и начинают говорить. Отгадайте загадку и скажите, куда вы попали:

Там есть сцена и кулисы,
И актеры, и актрисы,
Есть афиша и антракт,
Декорации, аншлаг.
И, конечно же, премьера!
Догадались вы, наверно... (*театр*)

Воспитатель: Да, речь сегодня пойдет о театре. Знаете ли вы, что такое **театр**? Что оно означает? Означает оно и место, где зрелище происходит, и само зрелище.

Показ слайдовой презентации «Театральная мозаика»
(в ходе презентации воспитатель комментирует слайды)

Женщинам играть в спектаклях не разрешалось, и женские роли играли мужчины. Когда играли грустную пьесу, одевали (*какие*) хмурые маски, когда весёлую пьесу (*какие*) – улыбающиеся маски.

Слово «маска» произошло от русского слова «мазать». Вначале так называлось все, что наносилось на лицо (маски из растений для ухода за кожей или разрисованные маски богов). Потом появились маски театральные, их использовали актеры, чтобы изобразить какого-либо героя. Сейчас слово «маска» означает «накладка с вырезами для глаз, скрывающая лицо, иногда с изображением человеческого лица, головы животного или героя из сказки, мультфильма» (*показ готовых масок*).

В: Теперь вы узнали много о театре, и поэтому предлагаю вам отгадать театральные загадки.

(*Каждая загадка сопровождается отгадкой картинкой*)

Он по сцене ходит, скачет,
То смеется он, то плачет!
Хоть кого изобразит, —
Мастерством всех поразит!
И сложился с давних пор
Вид профессии... (*актёр*)
Коль спектакль завершился —
Слышно «*Браво!*», комплименты.
Всем актёрам в благодарность,
Дарим мы (*аплодисменты*)
В кинотеатре - широкий экран,
В цирке - манеж или арена.
Ну, а в театре, обычном театре,
Площадка особая, (*сцена*)
Тонкой палочкой взмахнет —
Хор на сцене запоем.
Не волшебник, не жонглер.
Кто же это? (*дирижер*)

В: Актёры в театре играют не только людей, но и животных, сейчас мы устроим конкурс «**Мы мартышки**».

Ход игры: Ведущий читает текст, а участники встают вокруг ведущего и изображают.
«Все мы шустрые мартышки!
Скачем высоко мы слишком!»

Ножками мы топаем!
Ладонками мы хлопаем!
Надуваем вот так щечки!
И поскачем на носочках!
Язычок покажем!
Хвостиком помашем!
Дернем мы за ушки!
Все мы хохотушки!
Прыгнем выше, к потолку!
Пальчик поднесем к виску!
Дом из веток мы построим!
И гримасы все состроим!
Вдруг скажу вам слово «три», все с гримасами – замри!»

Игра «Волшебная шляпа»

(с помощью игры происходит распределение ролей – масок для последующей театрализации)

Ход и правила игры: Первый игрок тянет из шляпы записку с картинкой (*не показывая ребятам*) и пытается изобразить персонажа с помощью пантомимы без словесного сопровождения. Тот, кто отгадает, следующий тянет записку с картинкой из шляпы и изображает того, персонажа, который ему «выпадет», а изображавшему вручается шаблон театральной маски.

В: Как вы думаете, зачем нам нужны эти маски? (*будем показывать театр, маски помогают актерам глубже раскрыть образ своего героя*).

Правильно, маска позволяет перевоплотиться. Достаточно надеть маску, изменить голос, походку и начинается театральное представление.

Мы сейчас можем начать театрализованное представление? Почему? Посмотрите на свои маски, что вам в них не нравится? (*они невзрачные и одеть их нельзя, нет крепления*).

Творческая мастерская: Дети раскрашивают и украшают стразами театральные маски.

Театрализация сказки

В: Сделай так, чтобы все маски ожили. Сказку сочиняйте, время не теряйте! Я буду режиссёром, буду вам помогать - задавать вопросы.

Примерные вопросы: Жил-был (*кто*)? Какой он был? (*Что умел делать?*) Пошел гулять (*путешествовать*) (*куда*)?; искать (*что? кого?*) Встретил злого (*кого?*) Что этот отрицательный герой делал (*или умел делать*)? У нашего героя был друг. Кто? Какой он был? Как он мог помочь главному герою? Что стало со злым героем? Где наши друзья стали жить? Что они стали делать? и т. д.

Воспитатель: Сегодня вы отлично прошли уроки актерского мастерства, все получилось и вы заслужили бурные аплодисменты! Маски можете взять с собой, они помогут вам придумать ещё много новых сказок.

Дети забирают свои маски и уходят в свою группу.

10.15 – 10.45

Рефлексивный круг по результатам посещения разных групп.

В: Ребята вам понравился клубный час? Сейчас я вам дам вот такой мячик и вы будете его передавать друг другу и делиться впечатлениями, расскажете нам, что вам больше всего запомнилось. Слушать внимательно, не перебивая говорящего.

Вопросы:

1. Где вы были?

2. Чем занимались?

3. Что принесли с собой? *(дети рассказывают).*

В: Ребята, Вы молодцы и проявили самостоятельность и продемонстрировали умение находить нужную мастерскую, вежливо обращаться с просьбами.

Гимнастика «Колобок»

Проснись дружок, и улыбнись
От души ты потянись
С боку на бок повернись
В сказке **«Колобок»** ты кажись!
В одной старенькой избушке
Жила баба и жил дед,
Было им по сотне лет.
Вот однажды пред обедом
Меж собой ведут беседу:
- Что-то голодно, старушка,
Кушать хочется чуток.
Испеки мне колобок
Так и сделала бабуля.
По сусекам помела,
Горсть муки и наскребла.
Маслица добавила,
Да и в печь поставила.

(Воспитатель во время рассказа будит тех, кто еще не проснулся)

Колобочек поднялся

(и. п.: лёжа на спине, руки поднимаем вверх)

И румянцем налился

(и. п.: растираем ладонями щёчки)

Из печи его достали

(и. п.: из положения лёжа поднять туловище, вытянув руки вперёд)

И в сметане обвалили

(и. п.: взявшись руками за колени наклонять их на один бок потом на другой)

Положили на окошко,

Чтобы он остыл немножко

(и. п.: дуем на ладошки) (сидя по-турецки)

- Ребята, чего нет у Колобка? (ушей). Давайте ему слепим уши.

Общеразвивающие упражнения игрового характера «Медвежата»

-Катится Колобок дальше и вот навстречу по дороге бредет медведь с медвежатами.

Медвежата в чаще жили,

(идут по кругу, переваливаясь с боку на бок)

Головой своей крутили!

Вот так. Вот так

Головой своей крутили.

(ноги на ширине плеч, руки на пояс, повороты головой)

Медвежата мед искали,

Дружно дерево качали,

Вот так. Вот так.

Дружно дерево качали.

(ноги на ширине плеч, наклоны туловища вправо-влево)

Вперевалочку ходили

И из речки воду пили.

Вот так, вот так

И из речки воду пили.

(ходьба на месте вперевалочку, чередуя с приседаниями)

А потом они плясали,

Лапы дружно поднимали.

Вот так, вот так

Лапы дружно поднимали.

(поднимают руки вверх и одну ногу, согнутую в колене)

Мишки по лесу гуляли,

Музыканта повстречали.

И теперь в лесу густом

Он поет под кустом.

(глубокий вдох, на выдох: «М-М-М»)

Катится Колобок дальше и на опушке в лесу встретил рыжую лису.

У лисицы острый нос.

(показывают какой нос, поглаживают)

У нее пушистый хвост,

(воображают хвост, поглаживают бока)

Шуба рыжая у лисы,

Несказанной красоты.

(оглядываются на хвост, поворачивая голову направо, налево)

Лиса похаживает.

Шубу пышную поглаживает.

- Что сделала лиса с Колобком? *(пригласила сесть на нос и пропеть песенку)*

Упражнение для глаз

-Представьте, ребята, что ваш Кулачок

кулачок — Колобок.

(водят глазами за кулаком влево, вправо, вверх, вниз.)

- Ребята, не позволим Лисе съесть Колобка.

- Не ешь, Лиса, Колобок, приходи к нам чай пить.

Дыхательное упражнение «Самовар»

Накачаем воды в самовар.

(глубокий вдох через нос, резкий выдох с наклоном)

Раздуем угольки.

(глубокий вдох через нос, плавный и медленный выдох)

Самовар кипит.

(глубокий вдох через нос, быстрый короткий выдох)

- Вот и закончилась наша сказка!

Пальчиковая гимнастика «Рукавичка»

Из-за леса, из-за гор

(дети илепают ладошками по коленям)

Топал дедушка Егор.

Очень он домой спешил,

(показывают обратную сторону ладони)

Рукавичку обронил.

(вытянуты ладони большим пальцем вверх– показать жест «Рукавичка»)

Мышка по полю бежала

(бегают пальчиками одной руки по другой)

Рукавичку увидала

(жест «Рукавичка»)

Кто, кто здесь живет?	<i>(стучат правым кулаком по левой ладошке)</i>
Мышку здесь никто не ждет?	<i>(грозят пальцем)</i>
Стала жить – поживать, Звонки песни распевать.	<i>(хлопки)</i>
Зайка по полю бежал,	<i>(жест «Зайка»)</i>
Рукавичку увидал.	<i>(жест «Рукавичка»)</i>
Кто, кто здесь живет?	<i>(стучат правым кулаком по левой ладошке)</i>
Звонко песенку поет?	<i>(хлопки)</i>
Мышка зайку пригласила,	<i>(зовут, жестикулируя правой рукой)</i>
Сладким чаем напоила.	
<i>(вытягивают вперед руки, ладошки складывают в виде чашечки)</i>	
Зайка прыг, зайка скок,	
Зайка пирогов напек.	<i>(«Пекут» пирожки)</i>
Как по лесу шла лисичка,	<i>(мягкие движения кистями рук)</i>
Увидала рукавичку	<i>(жест «Рукавичка»)</i>
- Кто, кто здесь живет?	<i>(стучат правым кулаком по левой ладошке)</i>
Звонко песенку поет?	<i>(хлопки)</i>
И лисичку пригласили.	<i>(мягкие движения кистями рук)</i>
Пирожками угостили.	<i>(«Пекут» пирожки)</i>
Стала жить там - поживать, Пол метелкой подметать.	<i>(движение руками вправо-влево)</i>
Мишка по полю гулял.	<i>(стучат по коленям кулаками)</i>
Рукавичку увидал.	<i>(жест «Рукавичка»)</i>
- Кто, кто здесь живет?	<i>(стучат правым кулаком по левой ладошке)</i>
Звонко песенку поет?	<i>(хлопки)</i>
Звери испугались.	<i>(сжать пальцы в «замок»)</i>
В страхе разбежались.	<i>(развести руки в стороны)</i>

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

№ 1 «Скучно, скучно так сидеть»

В групповой комнате вдоль противоположных стен ставятся стулья: возле одной стены — по количеству играющих, возле другой — на один стул меньше. Дети садятся на стулья, ведущий читает четверостишие:

Скучно, скучно так сидеть,
Друг на друга все глядеть.
Не пора ли пробежаться
И местами поменяться?

Как только заканчивается чтение, все дети бегут к противоположной стене и стараются занять стулья. Оставшийся игрок без места выбывает из игры. В течение игры каждый раз убираться 1—2 стула.

№ 2 Игра «Путаница: прыг и скок»

На слово - «Прыг», — подпрыгнуть, громко и дружно отзываетесь: «Скок!». На слово - «Скок!», — подскочить и отвечаете: «Прыг».

№ 3 Волонтерская акция «Театрализованное представление сказка «Репка» для малышей»

Дети показывают театрализованное представление малышам.

№ 4 Игра «У зеркала»

Необходимо показать заданный воспитателем образ.

Нахмуриться, как:

- король,
- ребенок, у которого отняли игрушку,
- человек, скрывающий улыбку.

Улыбнуться, как:

- вежливый японец,
- собака своему хозяину,
- мать младенцу,
- младенец матери,
- кот на солнце.

Сесть, как:

- пчела на цветок,
- наказанный Буратино,
- обиженная собака,
- обезьяна, изображавшая вас,
- наездник на лошади,
- невеста на свадьбе.

№ 5 Игра «Царевна Несметна»

С помощью считалки выбирается царевна, остальные дети стараются её рассмешить (гримасничают).

Как только игра затихает, воспитатель предлагает мальчикам превратиться в маленьких старичков (далее дети выполняют действия по тексту).

Жил в лесу старичок маленького роста
 И смеялся старичок чрезвычайно просто
 Ха-ха-ха да хе-хе-хе,
 Хи-хи-хи да бух-бух-бух!
 Бу-бу-бу да бе-бе-бе,
 Динь-динь-динь да трюх-трюх!
 Раз, увидев паука, страшно испугался,
 Но схватившись за бока, громко рассмеялся:
 Хи-хи-хи да ха-ха-ха
 Хо-хо-хо да гуль- гуль- гуль!
 Го-го-го да буль- буль- буль!
 А увидев стрекозу, страшно рассердился,
 Но от смеха на траву так и повалился:
 Гы-гы-гы да гу-гу-гу,
 Го-го-го да бах-бах-бах,
 Ой, ребята не могу!
 Ой, ребята, ах-ах-ах!

№ 6 Игра - пантомима «Театральный грим»

Воспитатель с помощью красок для тела рисует одному участнику маску, дети стараются с помощью пантомимы показать кто он, ребёнок с маской отгадывает. Игра продолжается.

Рефлексия: После завершения фронтального «Клубного часа» организуется рефлексивный круг - обсуждение.

Примерные вопросы:

1. Как назывался клубный час, в котором ты был?
2. Какие группы - мастерские посетили? Что там видели?
3. Что вам понравилось больше всего?
4. Хотите ли ты ещё раз побывать на клубном часу, почему?